

www.artein.it

# ARTE *i*N

Anno XI numero 87 - Ottobre - Novembre 2003 - € 6,20 - Spedizione  
in a. p. - 45% - art. 2 comma 20/b legge 662/96 - D.C.I. Bologna

Bimestrale di critica e d'informazione delle arti visive



## Cesare Berlingeri

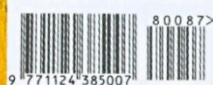
New York: Dia Dynasty • Olanda: arte e tulipani  
Baj • Beecroft • Manzù

Incontri: lo Sceicco del Qatar

Andrea Illy

Fotografia • Scenografia • Aste

ISSN 1124-3856



9 771124 385007



CESARE BERLINGERI  
Piegare il giallo, 2002

EDITORIALE

**MA A BEPI E NANE CHI CI PENSA?**

di Giancarlo Calcagni e  
Lorella Pagnucco Salvemini

**9**

OPINIONI

**CARTOONIST**

di Simone

**11**

**ELISIR DEL DIAVOLO**

Capolavori involontari  
di Janus

**13**

**IL PUNTO**

Il testamento della vecchia  
signora  
di Franco Batacchi

**15**

**IL CONSULENTE FISCALE**

Anche i fiscalisti hanno  
un'anima  
di Diego Sala

**17**

AVVENIMENTI

**COPERTINA**

Berlingeri • Tra le pieghe  
di Cesare  
di Melania Gazzotti

**18**

**ZAPPING**

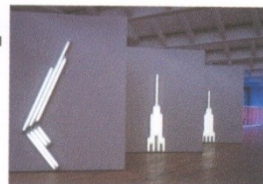
di Monica Galazzo

**26**

**MONDO - NEW YORK**

Dia Dynasty  
di Barbara Rose

**34**



**MONDO - LOS ANGELES**

Manzù • Espressioni sensuali  
di Luigi Lambertini

**38**

**MONDO - OLANDA**

Arte e tulipani  
di Claudia Sugliano

**40**

**ITALIA - ROMA**

Illusione e realtà  
di Massimo Mattioli

**44**

**ITALIA - MILANO-VARESE**

Baj • Ciao Enrico  
di Luciano Caprile

**48**

**ITALIA - RIVOLI**

Beecroft • Bellezze disumane  
di Maria Angela Tiozzi

**50**



## L'VIII EDIZIONE DI ARTECINEMA A NAPOLI Film d'artista

L'VIII edizione del Festival internazionale di film sull'arte contemporanea "Artecinema" si terrà dal 16 al 19 ottobre presso il Teatro Augusteo di Napoli. Curato da Laura Trisorio, presenta una scelta di documentari sui maggiori artisti degli ultimi 50 anni. I filmati selezionati, ricercati appositamente nelle videotecche di grandi musei internazionali, negli archivi d'arte o direttamente presso i registi e i produttori, presentano l'opera dei protagonisti attra-

verso interviste, biografie, narrazioni montate con materiali d'archivio. Ogni giorno dalle 17 alle 24 saranno proiettati una decina di documentari, in versione originale con traduzione simultanea in cuffia. Nella sezione arte e dintorni, si espone materiale su Alex Katz, David Hockney, Jeff Koons, Agnes Martin, Antony Gormley, Matthew Barney, Chen Zhen, Vik Muniz, George Segal, Felice Varini, Georges Rousse, Carol Rama, Bill Viola. Nella sezione architettura fi-

gurarono Daniel Libeskin, Álvaro Siza, Louis Henry Sullivan, mentre nella sezione fotografia compaiono Robert Capa, Mario Testino, Spencer Tunick. Durante le quattro serate si svolgeranno incontri e dibattiti con artisti, registi e produttori.

**Durata:** dal 16 al 19 ottobre  
**Sede espositiva:** Teatro augusteo  
**Piazza Duca D'Aosta, 263 - Napoli**  
**Orario:** 17.00/24.00  
**Biglietto:** ingresso gratuito  
**Info:** Tel. 081 414306  
**Http:** www.artecinema.com

ANDY WARHOL e il gruppo della Factory,  
New York 1968



AVVENIMENTI

## AL VIA ART COLOGNE 2003 Arte globale

GÉRARD ANDREW GOODROW  
Direttore organizzativo di Art Cologne



**Durata:** fino al 2 novembre  
**Biglietto:** 1 giorno € 10,50,  
2 giorni € 18,00, serale  
(17.00/19.00) € 5,50  
**Info:** Tel. +49 (0)221/821 - 3215  
**Http:** www.artcologne.de  
**E-mail:** artcologne@koelnmesse.de

Si svolge dal 29 ottobre al 2 novembre Art Cologne 2003, annuale punto d'incontro per collezionisti, curatori di esposizioni e musei, artisti ed espositori. Da 36 anni offre una visione globale e strutturata dell'arte del XX e XI secolo. 260 le gallerie internazionali che concorrono ad offrire un carrellata della creatività classico-moderna e contemporanea. Un occhio di riguardo è riservato alle generazioni più re-

centi: grazie a un programma di promozione, 25 giovani artisti internazionali avranno la possibilità di presentarsi a un vasto pubblico di esperti ed estimatori. La manifestazione si propone come una piattaforma per l'orientamento e la comunicazione all'interno del variegato mondo della creatività artistica e unisce all'esposizione vera e propria una serie di appuntamenti mondani, come gli *happy hour* or-

ganizzati negli alberghi che ospitano i protagonisti della rassegna. Diverse le novità di quest'anno, prima fra tutte la nomina di un direttore organizzativo: Gérard Andrew Goodrow, studioso di storia dell'arte ed etnologia negli Stati Uniti e in Germania, già curatore in diverse sedi espositive nel New Jersey, a New York, a Colonia e impegnato con incarichi di alto livello alla Christie's International di Londra. C.J.

## LA 43ª EDIZIONE DEL PREMIO SUZZARA Che ibridi

AGNESE PURGATORIO  
Corpi, 2003

La 43ª edizione del Premio Suzzara prosegue fino al 23 novembre con una serie di appuntamenti interessanti. Per la sezione a inviti 15 artisti - Rossella Bellusci, Lokossou D.O. Eloi, Piero Golia, Alejandro Gomez de Tuddo, George Ilich, Naiza Khan, Garo Keshishian, Liliana Malta, Lizzy Mayrl, Ron Nico-laysen, Odinea Pamici, Agnese Purgatorio, Tazeen Qayyum, Amankalou Shaarbek, Adeela Suleman, Giovanna Torresin, Tommaso Tozzi, Silvio Wolf,

Zhang Da Li - selezionati da Martina Corgnati, Enrico Mascelloni e Nicola Marras, sono stati chiamati a riflettere sulle relazioni fra uomo e tempo e fra uomo e le attuali forme ibride, tanto in senso genetico e scientifico quanto concettuale e filosofico, che le ultime acquisizioni tecnologiche, biomediche, naturalistiche e informatiche stanno mettendo a punto. Accanto a quella "storica" è una nuova sezione a libera partecipazione, intitolata a Dino Villani - fondatore

della manifestazione - a tema libero ma incentrata sui linguaggi digitali della contemporaneità. All'evento è possibile abbinare la visita alla Galleria del Premio Suzzara che

presenta circa 800 opere raccolte in cinquant'anni di storia della manifestazione che documentano le vicende del realismo dal dopoguerra a oggi.



**Durata:** fino al 23 novembre  
**Sede espositiva:** ex Casa del popolo Piazza Arrigo Luppi; Galleria del Premio Suzzara, via don Bosco 2/A - Suzzara (MN)  
**Orario:** sabato 15.00/19.00, festivi 10.00/12.30 - 15.00/19.00  
**Info:** Tel. 0376 531109  
**Http:** www.premiosuzzara.it  
**E-mail:** galleriacivica.suzzara@polirone.mn.it